ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO PRESTACION DE SERVICIOS SOCIALES PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL FORMATO REGISTRO DEL DESARROLLO DE ACTIVIDADES SUBDIRECCIÓN PARA LA VEJEZ	Código: FOR-PSS-570 Versión: 1 Fecha: Memo I2022016490 – 13/05/2022 Pagina: 1 de 2

1. Servicio Social/Modalidad/Estrategia: Comunidad de Cuidado

1.1. Unidad Operativa/Lote/Zona: Comunidad de Cuidado Hogar Nazareth Chinauta

1.2 Localidad: No aplica

2. Linea: Actividades Ocupacionales Ponderables

2.1. Fecha de Ejecución:

3	1	2025	al	29	1	2025

2.2. Nombre del encuentro: Despierta tus sentidos

2.3. Acompañante social a cargo de la digitación: Diana Alarcon, Mayreth Cruz - Terapeutas ocupacionales; Nancy Britel, Ximena Quevedo - Psicólogas; Paola Pedreros - Fisioterapeuta; Oscar Bermudez- Educador físico; Angélica Medina, Deisy Fonseca - Nutricionistas; Jhon Alejandro Sanchez - Gerontólogo.

3. DESARROLLO

3.1. OBJETIVO GENERAL

Estimular habilidades sensorio-perceptivas mediante la exploración de diferentes canales sensoriales (Táctil, auditivo, visual, olfativo, gustativo, propioceptivo, vestibular), son espacios interactivos diseñados para estimular los sentidos.

3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Mantener la atención y concentración durante la recepción de estímulos.
- Discriminar de manera simultánea o aislada los diferentes receptores sensoriales.
- Mejorar la comprensión de la percepción sensorial de la Persona Mayor.

3.3. METODOLOGÍA

La actividad de despierta tus sentidos es liderada por el área de terapia ocupacional contando con el apoyo de las diferentes áreas interdiciplinarias, de tal manera que, a través de la implementación de diferentes metodologías, se de cumplimiento al logro del objetivo de estimular habilidades sensorio-perceptivas mediante la exploración de diferentes canales sensoriales (táctil, auditivo, visual, olfativo, gustativo, propioceptivo, vestibular), utilizando diferentes materiales y espacios de la comunidad de cuidado Hogar Nazareth.

3.3.1 MOMENTO INICIAL

Durante el mes de enero se ejecutan quince actividades para la estimulación sensorial y cognitiva de las personas mayores de la Comunidad de Cuidado Nazareth Chinauta, los días 3, 7, 13, 14, 15, 16, 21, 23, 27, 29 desarrolladas por el equipo profesional como se describe a continuación:

Estimulación cognitiva:

- Sesión 1: Actividad desarrollada el día 14 de enero 2025, donde las personas mayores se vinculan en el salón sensorial en una actividad denominada "Adivina la canción". Se da a conocer lugar metodología y objetivo.
- Sesión 2: Actividad ejecutada el día 23 de enero 2025, en el espacio del salón sensorial, donde se da organización de la silltería en mesa redonda, y preparación del televior, donde se proyecta en torno al juego "preguntados". Se le invita a las personas mayores a participar.
- Sesión 3: Actividad desarrollada el día 27 de enero de 2025, se efectúa previa convocatoria explicando el objetivo de la actividad la cual se denomina "cerebro activo". Se da aconocer la hora y el lugar.

Estimulación táctil:

- Sesión 1: Se realiza sesión el 3 de enero para lo cual se convoca a las personas mayores al salón sensorial donde se explica la metodología de la sesión y se proporcionan los materiales requeridos. Se realiza una breve introducción sobre el sentido del tacto, recordando el propósito de la sesión.
- Sesión 2: Se desarrolla sesión el 15 de enero, la cual inicia con un momento introductorio donde se recuerdan los diferentes canales sensoriales, haciendo énfasis en el tacto, sus funciones y cuidados; posteriormente se explican los objetivos de la sesión y el producto esperado.
- Sesión 3: Se lleva a cabo actividad el 21 de enero, iniciando con un espacio de activación por medio de ejercicios de gimnasia cerebral, orientada a centrar la atención de las personas mayores en la actividad y disponerlos para el desarrollo de la misma.

Estimulación propioceptiva - vestibular:

- Sesión 1: Actividad realizada el día de 13 enero de 2025
- Sesión 2: Actividad realizada el día de 21 enero de 2025
- Sesión 3: Actividad realizada el día de 29 enero de 2025

Estimulación visual - auditiva:

-Sesión 1: Realizada el 7 de enero. Se organiza el espacio y se extiende la invitación a las personas mayores para participar, así mismo se organiza el televisor, computador para iniciar con la actividad auditiva, a medida que los participantes iban llegando se les indicaba su respectiva ubicación.

	-Sesión 2: Realizada el 14 de enero. Se reúnen a las personas mayores en el salón sensorial, donde se utilizan una tablas de forma cuadrada de colores, para generar estimulación visual. -Sesión 3: Realizada el 16 de enero. Utilizando televisor y computador, se organiza el espacio y se extiende la invitación a la persona mayor, a medida que los participantes ingresan se van acomodando. **Estimulación gustativa -olfativa:** Se convoca a las personas mayores a participar en las actividades de estimulación gustativa- olfativa las cuales se encuentran a cargo del área de nutrición. Se da a conocer la hora y el lugar así como el objetivo de las mismas. - Sesión 1: Actividad desarrollada el día 3 de enero 2025, se organiza el salón sensorial, se realiza la invitación a participar en la actividad a las personas mayores, se solicita al servicio de alimentación la preparación de los alimentos para la actividad. - Sesión 2: Actividad desarrollada el día 15 de enero 2025, se organiza el salón sensorial, se realiza la invitación a participar en la actividad a las personas mayores, se solicita al servicio de alimentación la preparación de los alimentos para la actividad. - Sesión 3: Actividad desarrollada el día 23 de enero 2025, se organiza el salón sensorial, se realiza la invitación a participar en la actividad a las personas mayores, se solicita al servicio de alimentación la preparación de los alimentos para la actividad.
3.3.2. MOMENTO CENTRAL	**Estimulación cognitiva:** - Sesión 1: Las personas mayores se organizan en el lugar previamente ambientado, se da inicio de la actividad donde los participantes de forma individual solicitan una canción musical versión karaoke a la profesional, quien en el televisor institucional la coloca y los demás participantes deben evocar en sus recuerdos el título y el cantante. - Sesión 2: Las personas mayores se logran vincular de la actividad organizándose cada uno en su respectivo lugar, se da inicio de la actividad socializandose el objetivo de la actividad, proyectando el ejercicio de actividad de entrenamiento mental en torno al juego "preguntados", donde se da vuelta a la ruleta y se eligen preguntas acordes a temáticas como historia, arte, deportes, entretenimiento, ciencia y geografía. - Sesión 3: Se da inicio a la actividad en el salón sensorial, se explica la dinámica a utilizar la cual consiste en desde el moderador escribir una palabra en el tablero y los participantes deben armar con estas mismas letras otra palabra (anagramas) por ejemplo: Cara-arca, castro-castor, se realizan 12 anagramas. Después se da la instrucción de armar palabras sin importar la cantidad de silabas como por ejemplo: Camarote, cama, toma, meta y así sucesivamente. **Estimulación táctil:** - Sesión 1: Se desarrolla actividad orientada a la modulación de estímulos sensoriales en el canal táctil, por medio del manejo y discriminación de diferentes texturas. En esta medida la sesión se centra en la elaboración de plastilina casera, para lo cual se inicia proporcionando los ingredientes secos (harina y sal) y se brindan indicaciones para mezclar los mismos. Posteriormente, se introduce una variación en la textura incorporando los demás ingredientes (aceite y agua) y se procede al amasado. Finalmente, se brindan indicaciones para añadir la pintura acrílica para dar color a la masa elaborada y se brinda un espacio de esparcimiento donde se motiva a las personas mayores a elaborar figuras con la plastilina elaborada. - Sesión 2: Se lleva a cabo la sesión encaminada a la exploración táctil y a la identificación de los estímulos reguladores que se pueden proporcionar por medio de dicho canal sensorial. Para ello se realiza elaboración de un muñeco antiestrés, elaborado a partir de globos, harina y lana. Durante la sesión se llama la atención de las personas mayores sobre los diferentes estímulos presentados ante los cuales muestran adecuada tolerancia, sin evidencia de alteración en la modulación sensorial. Una vez se finaliza el producto se hace alusión a los estímulos que permiten modular los niveles de actividad, tales como el tacto profundo, las texturas suaves y las temperaturas cálidas. - Sesión 3: La sesión se desarrolla por medio de una actividad de amasado con arcilla con la cual se incentiva la exploración de diferentes texturas, dadas las variaciones que sufre el material al incorporar más o menos agua, las cuales son evidenciadas y enunciadas por las personas mayores. Durante la sesión se promueve la manipulación del material para la elaboración de figuras inicialmente de manera guiada y posteriormente de forma libre. De la totalidad de las personas mayores vinculadas a la actividad, una persona mayor rechaza la manipulación de la arcilla por lo que se considera pertinente realizar seguimiento para identificar posibles alteraciones en la modulación sensorial. **Estimulación propioceptiva - vestibular**: - Sesión 1: Se desarrolla sesión a cargo del área de Fisioterapia, con la participación de 15 personas mayores. Abordamos diferentes ejercicios de equilibrio, y propiocepcion como método para disminuir el riesgo de caídas y favorecer la independencia en el adulto mayor. Con ayuda de elementos como Bosu y conos. - Sesión 2: se desarrolla sesion a cargo del area de educación física, con la participacion de 15 personas mayores, abordando diferentes ejercicios de equilibrio y propioceptivos como metodo para disminuir el riesgo de caidas y favorecer la independiencia en el adulto mayor, con ayuda de elementos como: balones y conos - Sesión 3: Se inicia la sesion con un buen calentatamiento de los principales grupos musculares del cuerpo e inidcando a cada uno de los adultos mayores la importacia de un buen estirameinto al final de cada actividad, el docente realiza ejemplos de los ejercios que se desarrollaron con los elementos didacticos **Estimulación visual - auditiva:** - Sesión 1: Se reúne a las personas mayores en el salón sensorial, posteriormente se inicia proyectando un video donde tenían sonidos de animales, donde los participantes mencionan que animal escuchaban. Esta actividad permite trabajar la habilidad auditiva.

- Sesión 2: Se reúne un grupo de personas mayores, ubicados en el salón sensorial, se les muestra unos cuadros de colores (verde, amarillo, rosado , rojo), donde la persona mayor reconocia el color y así mismo mencionaba un objeto o cosa, actividad que permitió reconocer e identificar los distintos colores.

- Sesión 3: La actividad es realizada en el salón sensorial, posteriormente se inicia proyectando un video donde tenían sonidos de instrumentos musicales, donde los participantes mencionan que instrumento escuchaban. Esta actividad permite trabajar la habilidad auditiva.

Estimulación gustativa - olfativa:
- Sesión 1: Se desarrolla la actividad a cargo de las nutricionistas explicando la dinamica a las personas mayores, se ubican sentados en sillas individuales en mesa redonda y se procede a dar una prueba de 2 jugos de frutas distintas (natural vs industrializado con splenda añadida), con la finalidad de identificar los distintos tonos de dulce fomentando la apreciación organoléptica de estos alimentos brindando educación alimentaria y nutricional frente a las consecuencias del consumo elevado de azucares simples en la salud.

- Sesión 2: Se desarrolla la actividad a cargo de las nutricionistas, realizando pruebas a través del gusto y del olfato de distintos alimentos, se ubicaron a las personas mayores en mesa imperal y se ubica un plato con calados y pan blando fresco, cada persona mayor pudo degustar y oler respectivamente los dos alimentos, posteriormente se les explica que cada alimento tiene una textura distina la cual se puede apreciar a través del gusto por medio del organo de la lengua, para ello es importante la salivación dado que el calado es de una textura dura lo cual puede dificultar ingerirlo, por otro lado esta el pan fresco el cual se puede masticar con mayor facilidad dado que es mas humedo, se realiza educación alimentaria y nutricional frente a la importancia de masticar adecuadamente todos los alimentos a fin de reducir riesgos por asfixia y salivar adecuadamente para tener una proceso alimentario adecuado.

- Sesión 3: Se desarrolla la sesión a cargo del area de nutrición, se reune a las personas mayores en el salón sensorial, con la finalidad de estimular los órganos de los sentidos y para esta sesión se centra la actividad en la vista, el ofato y el gusto como los órganos de los sentidos que permite la identificación de los aromas y sabores los cuales ejercen gran influencia en la decisión de probar o rechazar los alimentos. Para la ejecución de esta actividad se llevaron 3 muestras de concentrado de fruta (mango, guanabana y fresa) los cuales fueron ofrecidos en copas transparentes para que pudiesen visualizar los colores, los aromas y los sabores de cada una de estas muestras. Durante la sesión cada persona mayor tuvo acceso a las 3 muestas con las cuales pudo identificar las caracterisiticas de los 3 zumos de fruta de manera correcta, de tal forma que durante la actividad se realizaron asociaciones de los colores y aromas de las muestras con el el tipo de fruta que consideraron que correspondia a la muestra.

Estimulación cognitiva:
- Sesión 1: Los participantes logran el desarrollo de la actividad, mostrándose activos y participativos, eligen canciones según gusto e interés.
- Sesión 2: Las personas mayores dan 06 rondas de preguntas según la categoría, poniendo a reto su capacidad de respuesta, se evidencia en la mayor parte del ejercicio que logran dar respuestas correctas, así como se vinculan y comparten diversas opiniones para dar cumplimiento al objetivo.
- Sesión 3: Las personas mayores se evidencian atentas y participativas, construyendo diferentes palabras reconociendo así su capacidad de abstracción. Con las personas que presentan afectación cognitiva se les orienta y apoya para que puedan cumplir con el objetivo establecido. Se agradece la participación y se invitan a continuar realizando este tipo de ejercicios.

Estimulación táctil:
- Sesión 1: Durante la sesión desarrollada no se evidencian alteraciones en la modulación de estímulos táctiles por parte de las personas mayores vinculadas en la sesión, exceptuando una persona mayor quien rechaza la manipulación de texturas de consistencia viscosa como el aceite, sin embargo, logra tolerar la textura de la plastilina una vez se incorporan los ingredientes, posibilitando su participación en el espacio propuesto. Así mismo, en el trascurso de la sesión se identifica la motivación de las personas mayores por participar de la actividad en tanto genera vinculación emocional por la asociación con su infancia.
- Sesión 2: Se concluye la sesión realizando retroalimentación de la mismas, realizando una ronda de participación donde se incentiva que las personas mayores a identificar los estímulos reguladores presentes en el producto elaborado y que pueden resultar funcionales en momentos que busquen llegar a la calma. Se finaliza la sesión, brindando indicaciones para la organización de los materiales y herramientas empleados.
- Sesión 3: Se realiza el cierre de la sesión con retroalimentación del encuentro, donde se refieren los diferentes tipos de sensaciones que se perciben a través del tacto y su función adaptativa.

Estimulación propioceptiva - vestibular:
- Sesión 1: El primer ejercicio fue sobre una base inestable bosu: De pie sobre un bosu, pisamos de forma alterna y controlada sin despegar los pies del bosu en ningún momento. Si lo necesitamos podemos buscar un apoyo en la pared. Progresivamente en el ejercicio intentaremos eliminar progresivamente el apoyo. El segundo ejercicio se realizó con carga bipodal en bosu con lanzamiento de pelota: De pie, sobre el bosu. Una vez que hayamos conseguido mantenernos estables, se lanzará un balón para cogerlo a distintas alturas.
- Sesión 2: En primer momento fue con las sillas donde estaban sentados, orientar e incentivar en todo momento el como sentarse con una buena postura, ya sea con sillas que cuenten con soporte lateral o sin él, sumado a la adquisicion de: como se emplea el buen desplazamiento caminado con elemtos adversos en este caso los objetos visuales fueron conos, la intension fue no tocarlos con la extemidad inferior "pies" y volver al punto inicial. Después el segundo ejerccio de equibilibrio dinámico y estático donde ejecuto la zancada dinámica y estática entrenado cada una de las piernas, utillizando las manos totalmete flexionadas hacia el frente así en reiteradas ocasiones.

3.3. MOMENTO FINAL

3	- Sesión 3: En el momento inicial se hace una corta charla hacerca de la importacia de tener una buena postura a la hora de sentarse , sumado a la explicacion del paso a paso de los ejercicios realizados, el cual consistio en realzar equilibrio estatico y dinamico elevando un pie a la altura de la cadera y luego alternando los pies , la ejecucion de la accion fue con los ojos cerrados, recibiendo la indicacion "auditiva" por medios de aplausos, posteriormente se desplazan al rededeor de una mesa ,con señales se detenian completamente elevando un pie. **Estimulación visual - auditiva:** - Sesión 1: La actividad se llevó a cabo con 15 personas mayores, a quienes se evidencio el disfrute de la actividad con la identificación de los sonidos de los animales. - Sesión 2: La actividad se llevó a cabo 13 personas mayores el objetivo de la actividad fue estimular la agudeza visual por medio de tabla de colores. - Sesión 3: El objetivo de la actividad, fue que la persona mayor logrará adivinar qué instrumento estaba sonando, se evidencia el agrado por la actividad. **Estimulación gustativa-olfativa:** - Sesión 1: Al finalizar la actividad se realiza una retroalimentación de la sesión indagando si fue de su agrado, las personas mayores responden positivamente a la actividad, se concluye que tener una alimentación con bajo aporte de azucares añadidos protege contra enfermedades tales como la diabetes y enfermedades cardiovasculares asi como la prevención del descontrol en los niveles de glucosa en sangre, se evita brindar jugos y productos industrializados en la minuta debido a su alto aporte de azucar simple, posteriormente las personas mayores resaltan la importancia de estas actividades sensoriales y desean continuar participando en las mismas ya que son de su agrado. - Sesión 2: Al finalizar la actividad se realiza una retroalimentación de la sesión indagando si fue de su agrado, las personas mayores responden positivamente a la actividad, se concluye con la importancia de masticar adecuadamente para salivar muy bien la comida y evitar atoramientos o asficcia por el consumo de alimentos con una textura dura tales como el calado, los cuales pueden remojar con el lácteo. Finalmente las personas mayores concluyen con que la actividad fue muy participativa y de su gusto, desean continuar participando en las mismas. - Sesión 3: Al culminar la sesión se orienta a los participantes a reconocer la importancia de los organos de los sentidos como parte fundamental en la alimentación y como a través de la vista , el gusto y el olfato se reconocen los sabores y aromas siendo estos muy importantes a la hora de generar el apetito. Al finalizar, entre todos los asistentes se realiza una valoración de los aciertos y errores concluyendo que las personas mayores participantes acertaron correctamente la identificacion de las 3 muestras.

3.4.RECURSOS	
RECURSO MATERIAL	Bosu, aros, conos, Colchonetas, alimentos, vasos, platos, cucharas, pelotas, conos, tablero, marcador, borrador, sillas, harina, agua, aceite, pintura acrílica, lana, globos, embudo, arcilla
RECURSO HUMANO	Personas mayores, equipo profesional y 3 talleristas

4. EVALUACION DEL ENCUENTRO

Estimulación cognitiva: Se da desarrollo de la actividad logrando estimular procesos superiores de las personas mayores, entre los cuales resaltan memoria, atención y concentración. Las personas mayores responden de forma adecuada.

Estimulación táctil: Durante los espacios desarrollados se posibilita la estimulación del canal sensorial del tacto en lo referente a la discriminación táctil y la modulación de estímulos sensoriales, por medio de la incorporación de materiales con diversas consistencias. Lo anterior, incentiva tanto la exploración de estímulos sensoriales, como la atención centrada en la tarea al incorporar materiales y texturas que resultan novedosas para las personas mayores. De esta forma, se promueve la conservación de respuestas adaptativas al entorno por parte de las personas mayores, así como la adecuada modulación de dichos estímulos. Por otro lado, a partir de las sesiones desarrollados se ha logrado el reconocimiento de este sentido en relación con su importancia, para el desempeño cotidiano y la interacción con el medio.

Estimulación propioceptiva - vestibular:
-En la ejecución de las actividades las personas mayores presentaron inestabilidad mostrando tendencia a caídas, en donde en cada una de las sesiones se les recomendaba a los participantes realizar diariamente actividad física siendo un medio muy eficaz para prevenir y retrasar el inevitable deterioro de la capacidad funcional.
-Pero tambien se logro evidenciar que mediante lo desarrollado algunos de los asistentes gozaron y disfrutaron, dando lugar y cumpliendo a la totalidad de ejercicios planteados dando asi una particpacion del 85% activa finiquitando la sesión.

Estimulación visual - auditiva:
Actividades que permitieron fortalecer habilidades visuales y auditivas, contribuyendo a que su deterioro sea de manera más lenta y generar un envejecimiento saludable, así mismo se evidencia el agrado de la persona mayor hacia los ejercicios realizados.

Estimulación gustativa - olfativa: las sesiones realizadas fueron muy bien recibidas por las personas mayores participantes, quienes se muestran muy motivadas a participar con opiniones y percepciones de los que se indaga, se observa que las personas mayores son receptivas ante las actividades y responden de manera acertiva las pruebas sesnsoriales que se proponen en cada sesión.

Nombre de la Persona Mayor participante de la actividad	Cedula de Ciuadadania	Firma
Visitacion Calderon	51666755	VISITACIÓN
Pedro Felipe Suarez	19340592	
Gladys Prieto	52771553	GladysPrieto

Fecha de evaluación del encuentro: 7, 14, 16, 21, 23, 27 y 29 de enero de 2025

Nombre del profesional que evalúa: Diana Alarcon, Mayreth Cruz - Terapeutas ocupacionales; Nancy Britel, Ximena Quevedo - Psicólogas; Paola Pedreros - Fisioterapeuta; Oscar Bermudez- Educador físico; Angélica Medina, Deisy Fonseca - Nutricionistas; Jhon Alejandro Sanchez - Gerontólogo.

Coordinadora: Rubiela Giraldo Gallego

REGISTRO FOTOGRÁFICO

FECHA: 14/01/2025	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: DESPIERTA TUS SENTIDOS - ESTIMULACIÓN COGNITIVA	RESPONSABLE: PSICOLOGÍA



FECHA: 23/01/2025	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: DESPIERTA TUS SENTIDOS - ESTIMULACIÓN COGNITIVA	RESPONSABLE: PSICOLOGÍA



FECHA: 27/01/2025	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: DESPIERTA TUS SENTIDOS - ESTIMULACIÓN COGNITIVA	RESPONSABLE: PSICOLOGÍA



FECHA: 03/01/2025	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: DESPIERTA TUS SENTIDOS - ESTIMULACIÓN TÁCTIL	RESPONSABLE: TERAPIA OCUPACIONAL



FECHA: 15/01/2025	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: DESPIERTA TUS SENTIDOS - ESTIMULACIÓN TÁCTIL	RESPONSABLE: TERAPIA OCUPACIONAL



FECHA: 21/01/2025	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: DESPIERTA TUS SENTIDOS - ESTIMULACIÓN TÁCTIL	RESPONSABLE: TERAPIA OCUPACIONAL



FECHA: 13/01/2025	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: DESPIERTA TUS SENTIDOS - ESTIMULACIÓN PROPIOCEPTIVA - VESTIBULAR	RESPONSABLE: FISIOTERAPIA



FECHA: 21/01/2025	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: DESPIERTA TUS SENTIDOS - ESTIMULACIÓN PROPIOCEPTIVA - VESTIBULAR	RESPONSABLE: FISIOTERAPIA



FECHA: 29/01/2025	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: DESPIERTA TUS SENTIDOS - ESTIMULACIÓN PROPIOCEPTIVA - VESTIBULAR	RESPONSABLE: FISIOTERAPIA



FECHA: 07/01/2025	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: DESPIERTA TUS SENTIDOS - ESTIMULACIÓN VISUAL - AUDITIVA	RESPONSABLE: GERONTOLOGÍA



FECHA: 14/01/2025	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: DESPIERTA TUS SENTIDOS - ESTIMULACIÓN VISUAL - AUDITIVA	RESPONSABLE: GERONTOLOGÍA



FECHA: 16/01/2025	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: DESPIERTA TUS SENTIDOS- ESTIMULACIÓN VISUAL - AUDITIVA	RESPONSABLE: GERONTOLOGÍA



FECHA: 03/01/2025	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: DESPIERTA TUS SENTIDOS - ESTIMULACIÓN GUSTATIVA - OLFATIVA	RESPONSABLE: NUTRICIÓN



FECHA: 15/01/2025	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: DESPIERTA TUS SENTIDOS - ESTIMULACIÓN GUSTATIVA - OLFATIVA	RESPONSABLE: NUTRICIÓN



FECHA: 23/01/2025	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: DESPIERTA TUS SENTIDOS - ESTIMULACIÓN GUSTATIVA – OLFATIVA	RESPONSABLE: NUTRICIÓN

